



Termes de Référence pour le recrutement d'un chercheur (e) Post-Doc

Dans le cadre du projet PALETT-A



DISPOSITIF PEDAGOGIQUE A INTELLIGENCE ECOLOGIQUE POUR UN ENSEIGNEMENT TRANSDISCIPLINAIRE DE L'ART, DU DESIGN ET DES MEDIAS NUMERIQUES

INFORMATIONS SUR LE PROJET

PROJET	
Nom du Projet	Fr : Dispositif Pédagogique A intelligence Ecologique pour un enseignement Transdisciplinaire de l'Art, du design et des médias numériques Ang: Pedagogical device with ecological intelligence for a transdisciplinary teaching of Art, Design and Digital Media
Acronyme	PALETT-A
Action	Renforcement des capacités dans l'enseignement supérieur CBHE-Stand 2
Coordinateur	Ikbel CHARFI, USF-ISAMS
Date du début	01 décembre 2024
Durée du projet	36 mois

Liste des partenaires

Code	Nom	Acronyme
P1	Université de Sfax (Institut Supérieur des arts et métiers de Sfax)	USF-ISAMS
P2	Université de Monastir (Institut supérieur de Mode de Monastir)	UM-ISMM
P3	Université de Gafsa (Institut Supérieur des arts et métiers de Gafsa)	UGF-ISAMGF
P4	Agence Nationale de Gestion des Déchets	ANGED
P5	Tunisian Association of Knowledge Technology Innovation & Creativity	TAKTIC
P6	École Nationale d'Art & Design de Dijon	ENSAD Dijon
P7	Selçuk University	SU
P8	Galatasaray University (Faculté de la communication)	GSU
P9	Hellenic Open University (The School of Applied Arts and Sustainable Design)	HOU
P10	Research Innovation and Development Lab	ReadLab

ARTICLE 1. CONTEXTE

Le projet PALETT-A est un projet de l'Action2 de l'appel CBHE - Erasmus+. Il consiste à mettre en œuvre un « dispositif pédagogique à intelligence écologique pour un enseignement transdisciplinaire de l'Art, du Design et des Médias Numériques » qui vise l'université tunisienne en premier lieu avec trois institutions d'arts et de design et en s'ouvrant à des expériences internationales. C'est un projet qui voulait innover dans les stratégies universitaires et la conception de dispositifs pédagogiques pour mettre en place un enseignement interdisciplinaire collaboratif orienté vers les nouvelles technologies et la production écologique. Il propose d'agir sur le sujet fondamental : la méthodologie de projet pour le niveau d'enseignement du master professionnel. En intégrant une méthode pédagogique révolutionnaire au sein de modules d'enseignement transdisciplinaires, ce projet touche de près et de près la formation des étudiants et leur ouvre de nouvelles opportunités pour favoriser leur employabilité, leur intégration et leur mobilité. D'où l'alignement avec les priorités stratégiques nationales et la jonction avec l'approche verte recherchée dans tout projet commun et international. En favorisant les relations internes entre disciplines artistiques et en instaurant l'ouverture sur le milieu social et environnemental, l'innovation de PALETT-A réside non seulement dans le développement des compétences académiques et pédagogiques, mais aussi dans l'insertion dans un écosystème favorisant l'économie circulaire et faisant progresser la pensée écoconception. Il permet au final, l'enrichissement de l'échange entre l'université tunisienne et ses homologues européens.

ARTICLE 2. OBJET DE L'ANNONCE

L'Université de Sfax lance un appel pour le recrutement d'un(e) chercheur(e) prestataire de service (Post-Doc), titulaire d'un doctorat en Design ou dans d'autres domaines pertinents en lien avec les objectifs du projet PALETT-A Cette mission s'inscrit dans le cadre du 1^{er} Work package relatif au management du projet.

ARTICLE 3. MISSION DU CHERCHEUR

Le(a) candidat(e) retenu(e), placé sous l'autorité du coordinateur du projet, sera chargé(e) d'assister l'équipe dans la réalisation des tâches suivantes :

- Assurer le suivi administratif et financier du projet en collaboration avec le coordinateur du projet ;
- Organiser la logistique des activités du projet (réunions, séminaires, workshops) ;
- Concevoir les visuels d'événements Paletta et faire le suivi de leurs éditions ;
- Participer à la rédaction des rapports techniques et à la publication des résultats du projet ;
- Soutenir activement la mise en œuvre du plan de communication du projet ; et préparer les contenus de vulgarisation du projet pour le site web et les réseaux sociaux afin de valoriser les résultats du projet
- Assister les enseignants et étudiants dans les travaux de prototypage au sein du FabLAB Paletta.

ARTICLE 4. COMPETENCES ET QUALIFICATIONS REQUISES

- **Formation** : Doctorat en Design (ou dans un domaine pertinent au regard du projet) ;
- **Compétences et expérience**
 - Expérience en gestion administrative ou en coordination de projet
 - Excellentes compétences en communication écrite et orale.
 - Maîtrise des techniques de vulgarisation et de médiation scientifique
 - Maîtrise des outils de collaboration numérique et de bureautique
 - Connaissance en modélisation et impression 3D
 - Capacité à travailler de manière autonome
 - Esprit d'équipe et adaptabilité

ARTICLE 5. TYPE DU CONTRAT

Le contrat est de type post-doctoral. Sa durée est de **4 mois** à cumuler durant la période du 31 décembre 2025 jusqu'au 31 décembre 2027. Ces périodes cumulées sont à définir selon le calendrier dudit projet. La mission aura lieu essentiellement au centre de recherche en numérique de Sfax.

ARTICLE 6. CRITERES DE SÉLECTION

L'évaluation des candidatures sera basée sur les critères suivants :

	Critères d'évaluation	Note maximale	Échelle de notation
Parcours académique et scientifique	Pertinence du doctorat (Ph.D.) et de la spécialisation par rapport aux exigences du poste	20	Doctorat en design 20 Doctorat dans un domaine pertinent 15 Doctorat dans un domaine partiellement pertinent 10

	Critères d'évaluation	Note maximale	Échelle de notation
Parcours académique et scientifique	Connaissances en outils de conception 2D et 3D	10	2 points par formation attestée
Compétences pour le poste	Expérience en gestion administrative ou en coordination de projet.	10	Insuffisant = 2 Satisfaisant = 5 Excellent = 10
	Maîtrise des techniques de communication et de vulgarisation.	10	Insuffisant = 2 Satisfaisant = 5 Excellent = 10
	Qualité rédactionnelle en français.	10	Insuffisant = 2 Satisfaisant = 5 Excellent = 10
	Qualité rédactionnelle en anglais.	10	Insuffisant = 2 Satisfaisant = 5 Excellent = 10
Motivation et adéquation au projet	Clarté et sincérité de la lettre de motivation.	10	Insuffisant = 2 Satisfaisant = 5 Excellent = 10
	Niveau de compréhension des enjeux du projet PALETT-A.	10	Insuffisant = 2 Satisfaisant = 5 Excellent = 10
Qualités personnelles	Autonomie et organisation.	5	Insuffisant = 1 Satisfaisant = 2 Excellent = 5
	Capacité à travailler en équipe.	5	Insuffisant = 1 Satisfaisant = 2 Excellent = 5
Total		100	

ARTICLE 7. PROCEDURE DE CANDIDATURE

Documents à fournir :

Le dossier de candidature doit comporter :

- Un curriculum vitae détaillé.
- Une lettre de motivation (1 à 2 pages) exposant l'intérêt pour le poste et l'adéquation du profil avec le projet.
- Une copie de tous les diplômes et justificatifs
- Un résumé de la thèse de doctorat (1 page).
- Les coordonnées de deux personnes de référence.



La date limite de réception des offres est fixée. Les candidatures parvenues après la date et l'horaire mentionnés ne seront pas pris en considération.

Les dossiers de soumission, contenant tous les documents susmentionnés doivent être déposés au bureau d'ordre de l'Université de Sfax sous plis fermés au plus tard le **26/01/2026** à 14h00. L'enveloppe doit mentionner la spécification suivante :

Université de Sfax, route de l'Aérodrome km 0.5

BP 1169, Sfax 3029

« A NE PAS OUVRIR »

Termes de Référence pour le recrutement d'un chercheur Post-Doc

Dans le cadre du projet PALETT-A

(Le cachet du bureau d'ordre faisant foi).

La soumission est présentée en deux étapes. Une présélection sur dossier suivi d'un entretien de validation avec les coordinateurs du projet.

Tout dossier incomplet ou illisible ne sera pas traité.